

**Uchwała Nr LXIII/1924/2005**  
**Rady miasta stołecznego Warszawy**  
**z dnia 9 grudnia 2005 roku**

**w sprawie zmiany nazwy i statutu Ośrodka Kultury Gminy Warszawa – Bemowo**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.) - Rada m.st. Warszawy uchwala, co następuje:

§ 1

1. Ośrodkowi Kultury Gminy Warszawa-Bemowo utworzonemu na podstawie uchwały Nr VIII/61/2000 Rady Gminy Warszawa-Bemowo z dnia 29 czerwca 2000 r. nadaje się nazwę Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.
2. Zmienia się statut Ośrodka Kultury Gminy Warszawa-Bemowo poprzez ustalenie jego nowego tekstu w brzmieniu załącznika do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi m.st. Warszawy.

§ 3

Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego, na tablicach ogłoszeń Urzędu m.st. Warszawy i Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy oraz na stronach internetowych m.st. Warszawy.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

**Przewodniczący**  
**Rady m.st. Warszawy**

**Witold Kołodziejki**

Załącznik  
do uchwały Nr LXIII/1924/2005  
Rady m.st. Warszawy  
z dnia 9 grudnia 2005 r.

**S T A T U T**  
**Bemowskiego Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy**

**Rozdział I**  
**Postanowienia ogólne**

§ 1

Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, zwane dalej Centrum, jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i samodzielnie gospodarującą przydzieloną i nabytą częścią mienia.

§ 2

Centrum podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury m.st. Warszawy.

§ 3

1. Siedzibą Centrum jest Warszawa.
2. Terenem działania Centrum jest obszar m.st. Warszawy.
3. Centrum może również prowadzić działalność na terenie całej Polski oraz poza jej granicami.

§ 4

1. Organizatorem Centrum, w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm), zwanej dalej ustawą, jest m.st. Warszawa.
2. Nadzór nad działalnością Centrum sprawują organy m.st. Warszawy.
3. Czynności nadzoru w zakresie kompetencji przyznanych Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy wykonują Rada oraz Zarząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.

§ 5

Centrum:

- 1) używa pieczęci podłużnej z nazwą i adresem,
- 2) może używać pieczęci okrągłej na zasadach określonych w odrębnych przepisach,
- 3) posiada znak graficzny (logo).

**Rozdział II**  
**Zakres działalności**

§ 6

Zakres działalności Centrum obejmuje:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców;
- 2) tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką;

- 3) prezentację i promocję amatorskiego ruchu artystycznego oraz twórczości profesjonalnej;
- 4) gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej;
- 5) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi placówkami kultury;
- 6) działanie na rzecz integracji społeczności lokalnej;
- 7) współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych i społecznych mieszkańców;
- 8) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą;
- 9) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę;
- 10) kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzania czasu wolnego;
- 11) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.

#### § 7

Realizacja zadań Centrum następuje w szczególności przez:

- 1) prowadzenie systematycznej działalności tematycznej w różnych dziedzinach edukacji kulturalnej,
- 2) prezentowanie dokonań kulturalnych przez organizowanie występów teatralnych, koncertów, seansów filmowych, wystaw, pokazów, aukcji, działalność wydawniczą, itp.,
- 3) współpracę z:
  - a) organizatorem za pośrednictwem Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy, organami Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, utworzonymi na terenie Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy jednostkami pomocniczymi niższego rzędu, mieszkańcami oraz artystami i twórcami, w szczególności mieszkającymi lub działającymi na obszarze Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy,
  - b) instytucjami kultury, placówkami oświatowymi i oświatowo-wychowawczymi, sportowymi, zespołami amatorskimi, stowarzyszeniami i innymi organizacjami uczestniczącymi w życiu kulturalnym,
- 4) optymalne wykorzystanie warunków lokalowych oraz wyposażenia.

### **Rozdział III Organizacja**

#### § 8

1. Organizację wewnętrzną Centrum określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora Centrum, po zasięgnięciu opinii Prezydenta m.st. Warszawy oraz działających w Centrum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.
2. Dyrektor Centrum, zwany dalej Dyrektorem, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.
3. W trybie określonym ustawą Dyrektor Centrum powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy albo powierza zarządzanie Centrum osobie fizycznej lub prawnej na podstawie umowy o zarządzaniu (kontrakt menedżerski).
4. Przy Centrum może działać Rada Programowa jako ciało opiniotwórcze i doradczo-konsultacyjne.
5. Rada Programowa działa na podstawie opracowanego przez siebie regulaminu.
6. Członków Rady Programowej powołuje Dyrektor Centrum.
7. W Centrum może zostać utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora. O utworzeniu stanowiska Zastępcy Dyrektora rozstrzyga Dyrektor Centrum, po uzyskaniu opinii

Prezydenta m.st. Warszawy. Zastępcę Dyrektora powołuje Dyrektor Centrum na czas określony lub nieokreślony. Odwołanie następuje w tym samym trybie.

#### § 9

1. Centrum jest pracodawcą w rozumieniu przepisów Kodeksu Pracy.
2. Wobec pracowników Centrum czynności w sprawach z zakresu prawa pracy dokonuje Dyrektor Centrum.
3. Dyrektor Centrum ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.

#### § 10

1. Dyrektor może tworzyć filie Centrum.
2. Tworząc filie Dyrektor Centrum dokonuje zmian regulaminu organizacyjnego na zasadach określonych w § 8 ust. 1.

### **Rozdział IV** **Zasady gospodarki finansowej Centrum**

#### § 11

Mienie Centrum służy wyłącznie wykonywaniu jego zadań statutowych.

#### § 12

1. Centrum prowadzi samodzielnie gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.
2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest plan działalności zatwierdzony przez Dyrektora Centrum z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
3. Centrum zobowiązane jest do przedkładania rocznych sprawozdań finansowych do dnia 31 marca Prezydentowi m.st. Warszawy w celu zatwierdzenia.

#### § 13

Przychodami Centrum są:

- 1) dotacje budżetowe,
- 2) wpływy uzyskiwane z prowadzonej działalności,
- 3) środki otrzymane od osób prawnych i fizycznych,
- 4) środki uzyskane z innych źródeł.

#### § 14

1. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach.
2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej przeznaczany jest na realizację celów statutowych.
3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

### **Rozdział V** **Postanowienia końcowe**

#### § 15

Zmiany w statucie Centrum mogą być wprowadzone w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 16

W przypadku przekształcenia lub likwidacji Centrum mają zastosowanie przepisy ustawy.